



## Klangerlebnisse für Volksschulkinder

Der Deutsche **Peter Hess** hat in den 80er Jahren die Klangmassage entwickelt und in Deutschland etabliert. Auf der Suche nach alternativen Heilmethoden unternahm er viele Reisen nach Asien, wo er die große Bedeutung der Klänge im traditionellen Heilwesen sah.

Heute wird die Peter Hess Klangmassage in zahlreichen Berufsfeldern aus den Bereichen **Pädagogik, Beratung, Therapie** und **Medizin** erfolgreich eingesetzt.

### Warum bieten wir Klangerlebnisse für Volksschulkinder an?

Den oft vorkommenden Herausforderungen im Schulalltag wie z.B. Aggression, Unruhe, Wahrnehmungs- bzw. Konzentrationstörungen, Kontaktschwierigkeiten und Überforderung kann auf sanfte Weise durch regelmäßige Klangarbeit entgegen gewirkt werden.

Durch die Arbeit mit Klangschalen lassen sich Themenbereiche wie **Entspannung, eigene Körperwahrnehmung, Sensibilisierung der eigenen Sinne, Achtsamkeit und Sensibilität im Umgang mit sich und anderen, Kreativität, Konzentration, Selbstbewusstsein** und **Urvertrauen** fördern bzw. stärken. Der Klang öffnet hierfür weite Erfahrungsräume. Klang gibt Sicherheit, die generell die Grundlage für eine gesunde Entwicklung des Kindes ist.

Für die Klangerlebnisse werden Peter Hess® Therapieklangschalen in unterschiedlichen Settings achtsam und mit einem klangpädagogischen Hintergrund eingesetzt.

Die Klangschalen gibt es in verschiedenen Größen und man kann Ihnen eine **Vielfalt von Tönen** entlocken. Sie sind daher ideal zum Experimentieren. Dass Kinder schnell Gefallen am Umgang mit den Schalen finden, ist eine gute Basis für **genussvolle Klangentdeckungen**.

### Welche Settings gibt es bei Klangerlebnissen?

In der Gruppenarbeit mit Kindern lassen sich die Klangschalen verschiedenst einsetzen für:

- Klangspiele
- Klangmeditationen
- Klanggeschichten
- Klangfantasiereisen

Bei den **Klangspielen** werden die Klänge bewusst eingesetzt, um die Sinne zu schulen, wobei hier ein besonderes Augenmerk auf das Hören und das Fühlen gelegt wird. Die Kinder lernen zu unterscheiden, wo sie was und wie im Körper spüren und welches Gefühl damit einhergeht.



Bei einer **Klangmeditation** werden Klangschalen nach verschiedenen Mustern angeschlagen. Die Kinder liegen am Boden auf einer bequemen Unterlage und genießen die Klangschwingungen im Raum. Sie kommen zur Ruhe, können entspannen und sich wohl fühlen.

Bei der **Klanggeschichte** wird eine Geschichte oder ein Märchen vorgetragen – begleitet von den Klängen der Schalen. Wenn die Kinder mit dieser Arbeit vertrauter sind, können sie die Geschichten selbst mit unterschiedlichen Klanginstrumenten zum Leben erwecken.

Mit einer **Klangfantasiereise** wird die Einladung ausgesprochen, innezuhalten und der eigenen Phantasie und Kreativität freien Lauf zu lassen. Während der Reise treffen die Kinder beispielsweise auf Krafttiere, Helden, Retter, Könige, Prinzessinnen und Naturwesen.

Weiters gibt es noch die **Einzelarbeit** mit dem Kind, bei der zusätzlich zu o.a. Punkten noch die **Klangmassage** und das **Klangbad** (Einhüllen in Klänge) hinzukommt. Bei der Einzelarbeit werden die Klangschalen vom Klangmassagepraktiker gezielt bei einem konkreten Anliegen (z.B. bei hyperaktiven Kindern, bei Lernschwierigkeiten, Prüfungsängsten, bei Sensibilitätsstörungen, bei eingeschränkter Körperwahrnehmung, etc.) oder einfach nur zur Entspannung eingesetzt.

Kinder, die im Umgang mit den Klangschalen schon geschulter sind, können sich untereinander, in Kleingruppen von 4 – 6 Kindern unter Beisein eines erfahrenen Klangmassagepraktikers, **Klangmassagen** geben. Dabei werden die Klangschalen begleitet von sanften Berührungen auf den bekleideten Körper gelegt und dort achtsam angeschlagen. Die Kinder erfahren durch ihre Selbstwirksamkeit eine Steigerung ihres Selbstwertgefühls. Eine berührende Erfahrung!

Bei den Klangerlebnissen über einen längeren Zeitraum lassen sie optimal **Themenzyklen** wie z.B. ein **Jahreszeitenzyklus, die Sinne schulen, etc.** erarbeiten.

Generell ist der Einsatz der Klangerlebnisse über einen **längeren Zeitraum in regelmäßigen Abständen sinnvoll**, um die Themenbereiche, wie sie zu Beginn angesprochen wurden, zu fördern.

### Wie arbeiten wir generell mit den Kindern?

Unsere Arbeit zeichnet sich durch **Intuition, Wertschätzung und viel Freude** im Umgang mit den Kindern aus. Teil der Gruppenarbeit ist stets eine **achtsame Vorbereitung** der Kinder auf die Klangerlebnissequenzen und zum Abschluss eine **Reflexionseinheit** mit den Kindern.

**Wir freuen uns, dieses Herzensprojekt  
zum Wohl der Kinder anbieten zu können!**